

# émouvance

## Fiche technique

**Claude Tchamitchian solo**

Dès que cela est possible, Claude Tchamitchian préfère jouer **acoustique**, sans sono.

Néanmoins, si le volume et/ou l'acoustique de la salle l'exige, dans une configuration de concert avec sonorisation & technicien, les besoins techniques sont les suivants : prévoir un couple de micros sur pieds bas, positionnés devant l'instrument afin de spatialiser le son acoustique type de prise de son similaire à celle de Radio France

1 petite table pour poser les archets