

OPEN | WAYS

PRODUCTIONS

Trio Bruno Angelini- 'Transatlantic Roots'

Fiche Technique

Trompette

- 1 ligne DI (pour un dpa amené par l'artiste)
- 1 retour
- 1 pupitre
- 1 lampe de pupitre
- Un tabouret

Piano

- Piano à queue Steinway ou Yamaha, accordé le jour du concert et une banquette de piano réglable.
- 2 ou 3 micros pour amplifier le piano
- 1 retour
- 2 lignes DI pour : électronique et 1 clavier (amenés par l'artiste)
- 1 petite table pour poser: table de mixage et quelques éléments (amenés par l'artiste), à côté du piano à gauche
- 1 lampe de pupitre

OPEN | WAYS

Batterie

- Une batterie « Haut de Gamme » sans préférence de marque (Tama Starclassic, Pearl Masters, DW, Gretsch USA Custom... Si possible éviter Yamaha) avec:
- 1 GrCaisse 18' (avec une peau de résonance non percée !)
- 1 Tom Medium 12'
- 1 Tom Basse 14'
- 1 CClaire (cuivre ou métal si possible)
- Tous les fûts équipés de peaux Ambassador Rémo Coated y compris la GrCaisse !
- Tous les accessoires avec 3 pieds de cymbales minimum dont 1 perche
- Le musicien apportera ses cymbales

Contact Technique- Bruno ANGELINI: +33 (0)6 83 84 67 99 ; angelini.bruno8@gmail.com